

PA

APUNTES SOBRE PICHASCA



CMN | CONSEJO DE
MONUMENTOS
NACIONALES DE CHILE

Apuntes sobre Patrimonio Ferroviario en la Región de O'Higgins

Agosto 2023

Ministra de las Culturas, las Artes y el Patrimonio

Carolina Arredondo Marzán

Subsecretaria de las Culturas y las Artes

Noela Salas Sharim

Subsecretaria del Patrimonio Cultural

Presidenta del Consejo de Monumentos Nacionales

Carolina Pérez Dattari

Directora del Servicio Nacional del Patrimonio Cultural

Vicepresidenta del Consejo de Monumentos Nacionales

Nélida Pozo Kudo

Secretario del Consejo de Monumentos Nacionales

Erwin Brevis Vergara

Justificación

Este conjunto de “Apuntes y actividades sobre monumentos nacionales” del Consejo de Monumentos Nacionales está dirigido a educadoras y educadores para trabajar con niños, niñas y estudiantes de todo Chile, tanto en espacios de educación formal en el aula como en espacios no formales de educación patrimonial, ambos de cualquier condición y contexto social.

El propósito del programa social desde el año 2021, es entregar herramientas educativas y realizar capacitaciones a establecimientos educacionales y organizaciones con el fin de incentivar la realización de instancias educativas sobre monumentos nacionales.

Temática

Las actividades diseñadas en estos apuntes y actividades fueron creadas para ser aplicadas por docentes de variadas asignaturas -en su mayoría- entre los niveles de 1° a 5° básico, así como también mediadores de espacios educativos no formales.

Las diversas temáticas que incluye este set de “Apuntes y actividades sobre monumentos nacionales” se encuentran dentro del marco de acción del Consejo de Monumentos Nacionales. De esta manera, podemos encontrar diferentes temáticas como: monumentos históricos, monumentos paleontológicos, patrimonio arqueológico, zonas típicas, entre otros, que puedes encontrar en el sitio www.patrimonioparaniñasy niños.cl

Metodología de trabajo

En primer lugar, la metodología utilizada en el diseño de las actividades estableció como base la priorización curricular definida por la Unidad de Currículum y Evaluación del Ministerio de Educación para los años 2023, 2024 y 2025. Propuesta que busca priorizar aquellos objetivos considerados imprescindibles para el proceso formativo de los niños, niñas y jóvenes del país.

De esta manera, cada uno de los temas que aborda este set de “Apuntes y actividades sobre monumentos nacionales” considera actividades para las asignaturas de Historia, Ciencias Naturales, Artes Visuales, Lenguaje y Comunicaciones, Matemática y Tecnología.

En segundo lugar, la metodología de trabajo favorece actividades parciales o totales de integración curricular de asignaturas para que el/la docente disponga de mayores opciones para complementar sus clases y mantener un hilo conductor, ya sea de manera presencial, sincrónica o asincrónica, de acuerdo a las condiciones sanitarias que amerite el contexto.

En tercer lugar, la selección de los Objetivos de Aprendizajes fue en relación directa a la labor realizada por el Consejo de Monumentos Nacionales, para dar a conocer el trabajo de la institución por medio de esta serie de “Apuntes y actividades sobre monumentos nacionales”.

Objetivos de aprendizaje asociados

Asignatura	Historia, geografía y ciencias sociales
Curso/eje	
2do Básico	OA1: Describir los modos de vida de algunos pueblos originarios de Chile en el período precolombino, incluyendo ubicación geográfica, medio natural en que habitaban, vida nómade o sedentaria, roles de hombres y mujeres, herramientas y tecnología,principales actividades, vivienda, costumbres, idioma, creencias, alimentación y fiestas, entre otros.

Asignatura	Tecnología
Curso/eje	
2do Básico	OA 07: Usar internet para acceder y extraer información siguiendo las indicaciones del profesor y considerando la seguridad de la fuente.

Antecedentes generales

El Monumento Histórico Pichasca se encuentra ubicado en la comuna de Río Hurtado, provincia del Limarí, región de Coquimbo. Específicamente en el Valle del mismo nombre que la comuna, a 2 kilómetros del poblado de Pichasca y 85 kilómetros al sur de La Serena.

El clima del sector es de tipo desértico y cálido. Entre la flora característica encontramos al olivillo del norte, al carbonillo, al espino rojo, diversos tipos de cactáceas, líquenes y helechos adaptados a las variaciones climáticas; mientras que, dentro de la fauna, es posible avistar zorros chillas, algunas aves, lagartijas, entre otros.

En 1969 Pichasca recibió la declaración de Monumento Histórico por su bosque petrificado y su yacimiento de huesos de dinosaurio, de modo de resguardar este tesoro paleontológico y arqueológico para su conservación y estudio del pasado.

Sabías qué...

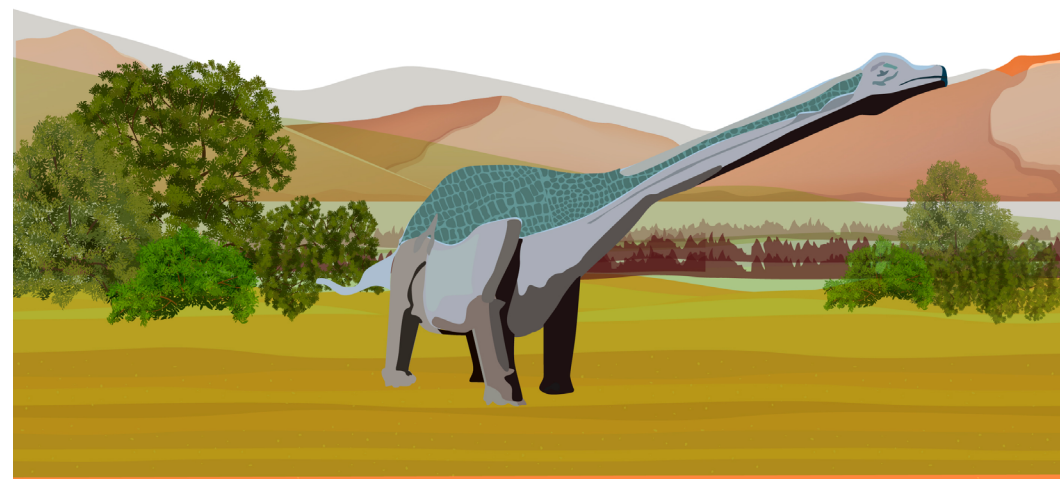
Además de haber sido declarado Monumento Histórico en 1969, Pichasca fue protegido por CONAF como Monumento Natural en el año 1985, con el fin de: “preservar y presentar en su ambiente natural, los recursos paleontológicos y arqueológicos existentes en el área”.

Fauna Paleontológica

El Monumento Natural Pichasca abarca 120 hectáreas de terreno y se localiza sobre una formación geológica que data de 80 millones de años, denominada Viñita, de origen volcánico y sedimentario. Geológicamente, se distingue una parte inferior constituida por conglomerados y areniscas volcánicas, lavas y tobas, y una parte superior compuesta por rocas volcánicas.

En este lugar se realizaron uno de los primeros hallazgos de fósiles de dinosaurio no aviarios del país.

Los primeros restos de dinosaurios encontrados en el lugar fueron los huesos fósiles pertenecientes a lo menos a dos especies de titanosaurios¹. Estos especímenes de la familia saurópodos rondaban los 18 metros de largo y junto a otras especies de paleo-fauna vivieron durante el Cretácico Superior, que se extendió entre los 100,5 y 72 millones de años aproximadamente. los Abelisauridae, emparentados con los carnotauros.



¹ Mesozoico chileno. <https://mesozoico-chileno.webnode.cl/monumento-natural-pichasca/>

También se encontró un cráneo de cocodrilo perteneciente al grupo de los Sebecosuchia, fragmentos óseos de tortuga y restos de invertebrados marinos.

Bosque Petrificado

Al recorrer los senderos de Pichasca, también podemos observar restos de flora fosilizada, muestra de ellos son los troncos petrificados de araucarias, e improntas de hojas de especies arbóreas.

Sabías qué...

Los fósiles son los restos de piedra de animales o plantas que alguna vez estuvieron vivos.
Los fósiles pueden ser los huesos de un dinosaurio muerto o sus grandes huellas en la arena. Por lo general, solo quedan los esqueletos de los animales después de millones de años.



Punta de Proyectoil. San Pedro Viejo de Pichasca, período Arcaico. Sílice. Alto 3,6 cm, ancho 1,8 cm y espesor 0,8 cm. N° inv. 14665-34. Museo Arqueológico de La Serena. Fotografía: Juan Pablo Turén.

Las puntas de proyectil, adosadas a armas arrojadizas como felchas y lanzas, servían para la caza de animales. Esta fue registrada en el estrato III de San Pedro Viejo de Pichasca.

San Pedro Viejo de Pichasca – Sitio Arqueológico

En el mismo monumento podemos encontrar el sitio arqueológico San Pedro Viejo de Pichasca, ubicado en un alero rocoso, denominado “Casa de Piedra”. Este lugar habría sido ocupado por diversos grupos de cazadores recolectores desde hace 9.500 años, hasta tiempos, donde fue utilizado como refugio de arrieros y pastores.

Las primeras excavaciones arqueológicas realizadas en 1949 y 1963 dieron cuenta de restos materiales como: puntas de proyectil, conchas, porotos y fragmentos de cestería asociados a grupos de cazadores recolectores tempranos. Estudios realizados en 1968²¹ permitieron definir cuatro capas estratigráficas, donde las más profundas dan cuenta de la presencia de cazadores recolectores, que utilizaban el lugar como refugio dentro de sus dinámicas de movilidad hacia la costa y hacia el interior, esto por la presencia de restos de conchas de la costa y material lítico de la cordillera de los Andes encontrada en el sitio; capas intermedias dan cuenta de la presencia de semillas de porotos, aunque la evidencia no permite aseverar la existencia de un desarrollo de una agricultura incipiente, es posible afirmar que en sus viajes transportaban estos granos.

En las capas más superficiales fragmentos cerámicos encontrados dan pistas sobre relaciones con otros grupos culturales de la zona, como la cultura El Molle, quienes desarrollaron la cerámica. En los últimos años, nuevas investigaciones se han centrado en el arte rupestre dibujado en el alero, registrando y clasificando sus formas que dan cuenta de un diseño abstracto, no figurativo.

Contexto actual:

Actualmente la administración y conservación de este Monumento está a cargo de CONAF. En su acceso cuenta con una sala museo, donde se puede observar información respecto del bosque petrificado y los fósiles de dinosaurio. Posee un sendero interpretativo de una extensión de 2,5 kilómetros. En este sitio es posible observar una réplica de dinosaurio, una representación de cazadores recolectores en la “casa de piedra” y restos fósiles de árboles. También cuenta con miradores hacia el pueblo de Pichasca, y permite apreciar la flora y fauna local.



2 Museo Arqueológico La Serena. <https://www.museoarqueologicolaserena.gob.cl/colecciones/san-pedro-viejo-de-pichasca>

Bibliografía

Consejo de Monumentos Nacionales. <https://www.monumentos.gob.cl/monumentos/monumentos-arqueologicos/bosque-petrificado-yacimiento-huesos-dinosaurio>

Mesozoico Chileno. <https://mesozoico-chileno.webnode.cl/monumento-natural-pichasca/>

Museo Arqueológico La Serena. <https://www.museoarqueologicolaserena.gob.cl/colecciones/san-pedro-viejo-de-pichasca>

Sistema Nacional de Áreas Silvestres del Estado. <https://www.parquesnacionales.cl/planifica-tu-visita/ficha-monumento-natural-pichasca/>

Apuntes sobre Patrimonio Ferroviario en la Región de O'Higgins

Agosto 2023

Coordinación Editorial

Sebastián Pérez Lizana

Eduardo Alvarado Carvajal

Textos

Claudia Silva Guzmán

Diseño e ilustraciones

Francisca Jara Pérez

