

Ficha de Registro Monumento Arqueológico

REGMAP

Nombre del proyecto:

1.IDENTIFICACIÓN Y REGISTRO

*N° de ficha

*Categoría de Monumento

*Nombre del Monumento

*Otros nombres

Registrador

Fecha de registro en terreno Formato: (DD-MM-AAAA) *N° ID correlativo

Todas las categorías escritas en **negrita** junto al símbolo (*), son de carácter obligatorio

2.DESCRIPCIÓN

*Tipología funcional preponderante

*Breve

descripción

*Potencial estratigráfico

*Componentes culturales

*Cronología

Sin información/ *Cronología específica Sí No No determinado Paleoindio Arcaico/ Pre cerámico Alfarero General/ No especificado Alfarero Temprano/ Formativo Alfarero Medio/ Medio Alfarero Intermedio tardio/ Intermedio Alfarero Tardio/ Tardio Colonial Republicano Subactual Sin información/ No determinado

Observaciones a cronología específica

*Dimensiones (m)

*Determinación de la extensión superficial

Extensión superficial (m2) Extensión subsuperficial Superficie excavada

2.7 Descripción ambiental de emplazamiento

*Condición del emplazamiento

Altitud (msnm)

Método o instrumento de obtención de

altitud

*Macroforma

Otra Macroforma

*Geoforma

Otra Geoforma

Observaciones Geoforma

*Cubierta Vegetacional

*Cobertura espacial de la cubierta vegetacional

*Pendiente General

Suelo

Observaciones a la descripción ambiental del emplazamiento

Conservación

*Usos del suelo

Otro uso de suelo

Observaciones uso de suelo

*Tipo de Alteraciones	Sí	No	Sin información/ No determinado
Antrópica			
Climática			
Biológica			
Geológica			

*Estado de conservación

*Estado Actual del sitio

Observaciones al estado de conservación

*¿Posee otra categoría de Monumento Nacional? (Ley 17.288)

Otro instrumento de protección y gestión

Categoría y decreto de la Declaratoria

Nombre/ Código Área Protegida

Relación con área protegida Instrumento de protección

3. Evidencias Culturales

*Evidencias Inmuebles	Sí	No	Sin información/ No determinado		Sí	No	Sin información/ No determinado
Arte rupestre				Artefactos elaborados en materiales orgánicos			
Conchal				Tejido vegetal y/o animal			
Estructura Administrativa				Cerámicas de baja T° Prehispánica			
Estructura Defensiva				Cerámicas de baja T° Histórica			
Estructura Demarcatoria				Cerámicas de alta T° Loza]		
Estructura Habitacional				Cerámicas de alta T° Gres]		
Estructura o rasgo Funerario				Cerámicas de alta T° Porcelana]		
Estructura Productiva				Lítico]		
Estructura Ceremonial				Metal]		
Estructura Vial o Transporte				Vidrio]		
Estructura Indeterminada				Restos óseos animales]		
Piedra Tacita				Restos Malacológicos]]		
Rasgo Discreto				Restos intiológicos]		
Otro				Restos Vegetales]]		
*Observaciones a las evidencias inmuebles				Otro			
				*Observaciones a las evidencias muebles			
Evidencias Bioantropológicas	Sí	No	Sin información/ No determinado				
Entierro individual				*O-l!-			
Entierro colectivo	*Colección						
Categoría de entierro primaria							
Categoría de entierro secundaria				Entidad depositaria			
Restos descontextualizados							
*Observaciones a las evidencias Bioantropológicas				Descripción de la colección			

4. Georreferenciación

*Región *Tipo de propiedad Rol propiedad *Provincia

*Comuna Ciudad o Pueblo

*Localización relativa

Representación del dato

*Datum de origen

Otro Datum de origen

*Coordenada UTM en SIRGAS X/ Longitud

*Coordenada UTM en SIRGAS Y/ Latitud

*Huso UTM local de la coordenada

Dirección, nombre de vía

Tipo de vía

Numeración

*¿El Monumento posee además otra geometría asociada y/o complementaria?

*Geometría asociada y/o complementaria

*Criterios de selección de entidad geométrica

*Condición de registro de coordenadas

*Medio o instrumento para la obtención de las coordenadas

Observaciones para la representación del

dato

5. Registro y fuentes						
*Inte	rvei	nciones Arqueológicas	Sí	No	Sin información/ No determinado	
		Prospección visual		•		*Observaciones intervenciones
		Salvataje				arqueológicas realizadas
	ņ	Pozos de sondeo				
	/acić	Rescate Arqueológico				
	Excavación	Barreno				
	Ш	Calicatas				
		Recolescción superticial				
		Otro tipo de intervención Arqueológica				
		, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,				
Fuent	es	de información				
		interiormente citada			*Euonto do fi	nanciamiento
ruen	ie a	interiormente citada				
						financiamiento
*Auto	roı	responsable			*Registrador terreno	de los datos en
					*Fecha del re	egistro en
*Medi	o de	e publicación o reporte			gabinete	
*Nom	bre	organismo mandante				
*Año						
Fata «	.					
		as (Para una efectiva compresión y peso General - Refiere a fotografía panorám				ios Tumb)
l ologia	illa (Oerierai - Mellere a lotografia pariorair	iica dei paisaje	en donde se en	IIPIAZA EI OA-I IA	
				Poor	mendación	
				Formato	JPG 1200x7	00 px
<u> </u>	.,					
Descripción de fotografía:						
Recomendación:						
	Formato JPG 1200x700 px					
Descri	pció	n de fotografía:				

Fotografía Detalle- Refiere a evidencias culturales, muebles o inmuebles, registradas en terreno				
Recomendación: Formato JPG 1200x700 px	Recomendación: Formato JPG 1200x700 px			
Descripción de fotografía:	Descripción de fotografía:			
Recomendación: Formato JPG 1200x700 px	Recomendación: Formato JPG 1200x700 px			
Descripción de fotografía: Descripción de fotografía:				
Planimetría- Refiere a planimetría en donde se localice el SAHA, debe tener título, Norte geográfico, escala gráfica, y simbología. Recomendación: Formato JPG 1200x700 px				