





Iglesia de Chiloé

Los atributos esenciales de estos templos son precisamente su materialidad: la madera -en gran diversidad de tipos-, los sistemas constructivos y la pericia aplicada del carpintero chilote. Al diseño arquitectónico se une también como componente esencial la decoración interior, el color y la imaginería religiosa colonial.

La orientación y el emplazamiento junto con el entorno paisajístico son muy importantes. Las iglesias fueron erigidas en función del mar, dispuestas en colinas con el objetivo de que fueran vistas por los navegantes, y para evitar las inundaciones. Las explanadas son componentes de gran valor pues materializan la comunicación con el mar, son escenario de las fiestas religiosas y evocan la llegada de los misioneros. La relación de las comunidades con los templos es un valor de gran relevancia, aporta a los templos buena parte de su significado como fiestas religiosas y actividades colectivas solidarias como la minga.

Monumentando
Chile en Papel



CMN | CONSEJO DE
MONUMENTOS
NACIONALES DE CHILE